

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه	رشته:	سوالات امتحان درس: الگو و سافت لباس کودک
تاریخ امتحان:	نام دبیر: زهرا امدی گل	نام آموزشگاه:
		نام و نام خانوادگی دانش آموز:

تعداد سوالات:

	۱	وینجت را تعریف کنید؟
	۲	رنگ های مناسب لباس نوزاد را بنویسید.
	۳	انواع سوزن را نام ببرید؟
	۴	سوزن شارپ مناسب گلدوزی بر روی چه نوع پارچه هایی است؟
	۵	سوزن کرول مناسب گلدوزی بر روی چه نوع پارچه های است؟
	۶	سوزن چنایل مناسب گلدوزی بر روی چه نوع پارچه هایی است؟
	۷	معیارهای لازم نخ گلدوزی چیست؟
	۸	مقدار پارچه های لازم جهت تهیه اسموک دوزی چه قدر است؟
	۹	لوازم خواب کودک را نام ببرید؟
	۱۰	وسایل مورد نیاز برای تهیه عروسک را بنویسید.
	۱۱	خط راهنمای حلقه آستین «خط سینه» چگونه بدست می آید.
	۱۲	روش اندازه گیری دور حلقه آستین را بنویسید.
	۱۳	مقدار گشادی لبه دامن در خط پهلو در الگوی پیراهن راسته چه مقدار می باشد.

	برای رسم یقه ملوانی از خط مرکزی پشت چه مقدار اندازه می زنیم؟	۱۴
	اندازه های مورد نیاز برای رسم شلوار بنویسید.	۱۵
	رسم کمر شلوار را توضیح دهید.	۱۶

موفق باشید .

پاسخ نام مسوالات امتحان درس:الگو و ساخت لباس کودک	رشته:	مدت امتحان: ۶۰ دقیقه
نام آموزشگاه:	نام دبیر: زهرا امدی گل	تاریخ امتحان:
نام و نام خانوادگی دانش آموز:		

تعداد سوالات:

۱	برای زیرپوش نوزاد از پارچه ای به این نام استفاده می شود که مخلوطی از ابریشم و کتان است و بسیار ظریف و لطیف تهیه می شود.								
۲	رنگ های ملایم و خیلی روشن مانند سفید ، صورتی، لیمویی، آبی روشن، مغز پسته ای روشن یا هر رنگی که زمینه رنگی آن به سفید نزدیکتر باشد استفاده شود.								
۳	سوزن شارپ، سوزن کرول، سوزن چنایل								
۴	شارپ به معنای تیز و برنده است این نوع سوزن دارای نوک بسیار تیز می باشد. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th colspan="2">سوزن شارپ</th> </tr> <tr> <td>نخ قرقره ابریشمی</td> <td>شماره ۷</td> </tr> <tr> <td>پارچه های لطیف</td> <td>شماره های ۹ و ۱۱</td> </tr> <tr> <td>پارچه های ضخیم</td> <td>شماره های ۱ و ۳ و ۶</td> </tr> </table>	سوزن شارپ		نخ قرقره ابریشمی	شماره ۷	پارچه های لطیف	شماره های ۹ و ۱۱	پارچه های ضخیم	شماره های ۱ و ۳ و ۶
سوزن شارپ									
نخ قرقره ابریشمی	شماره ۷								
پارچه های لطیف	شماره های ۹ و ۱۱								
پارچه های ضخیم	شماره های ۱ و ۳ و ۶								
۵	این سوزن مختص گلدوزی ست و به علت داشتن سوراخ درشت برای نخ های ضخیم و چندلا مناسب تر می باشد زیرا به راحتی از پارچه خارج می شود <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th colspan="2">سوزن کرول</th> </tr> <tr> <td>نخ یک لا</td> <td>شماره ۹</td> </tr> <tr> <td>نخ شش لا</td> <td>شماره ۵</td> </tr> </table>	سوزن کرول		نخ یک لا	شماره ۹	نخ شش لا	شماره ۵		
سوزن کرول									
نخ یک لا	شماره ۹								
نخ شش لا	شماره ۵								
۶	این نوع سوزن برای گلدوزی بر روی پارچه های ضخیم و درشت بافت به کار می رود <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>سوزن چنایل</td> <td></td> </tr> <tr> <td>الیاف ابریشم</td> <td>شماره ۲۰</td> </tr> <tr> <td>پارچه درشت بافت</td> <td>شماره ۱۴ و ۱۷</td> </tr> </table>	سوزن چنایل		الیاف ابریشم	شماره ۲۰	پارچه درشت بافت	شماره ۱۴ و ۱۷		
سوزن چنایل									
الیاف ابریشم	شماره ۲۰								
پارچه درشت بافت	شماره ۱۴ و ۱۷								
۷	یکی از مهمترین اصول گلدوزی انتخاب نخ است به خصوص استحکام و ثبات رنگ جزء اساسی ترین معیارهای لازم می باشد.								

۸	به دو برابر اندازه محل اسموک پارچه نیاز داریم. در دوخت شطرنج یک در میان به سه برابر اندازه جلو سینه کمر و لبه آستین پارچه احتیاج داریم.
۹	بالش لحاف ، تشک ، ملحفه ، روتختی ، کیسه ی خواب، سبد بچه، و غیره
۱۰	کاغذ پوستی ، مقوای نازک، ماژیک ، صابون خیاطی، سوزن ته گردبند ، سوزن خیاطی، پارچه های پولیش الیاف پولیستر، چشم عروسک ، پوزه ی حیوانات، نخ محکم
۱۱	$\frac{1}{4}$ دور سینه + ۴ سانتی متر
۱۲	قبل از جداکردن بالاتنه از یکدیگر بامتر ایستاده دور حلقه بالا تنه جلو و پشت را اندازه گیری می کنیم.
۱۳	۳ سانتی متر
۱۴	۸-۱۰ سانتی متر
۱۵	دورکمر، دورباسن، قد فاق، قد باسن، قد داخل پا، تمام قد شلوار، دم پای شلوار
۱۶	مستطیلی به اندازه ($\frac{1}{4}$ دورکمر+ به اضافه $\frac{1}{5}$ سانتی متر «روی هم گرد» و عرض کامل ۶ سانتی متر رسم می کنیم.»

موفق باشید.